

Im Zentrum LIED – Vierte Spielzeit 2010/11 „Gestalten“

Konzert²

Mittwoch, den 27. Oktober 2010

Auftakt
mit *Ingo Dormüller*, Erzähler

Pause...

Zum 150. Geburtstag von Hugo Wolf (1860-1903)

„Mignon auf der Freud'schen Couch“

Mignons Leben vor ihrer Begegnung mit Wilhelm Meister

Die Nacht (Eichendorff)

Der Rattenfänger (Goethe)

Klinge, klinge mein Pandero (Spanisches Liederbuch)

Ich fuhr über Meer (Spanisches Liederbuch)

Das ist ein Brausen und Heulen (Heine)

Der Feuerreiter (Mörke)

An den Schlaf (Mörke)

Zur Ruh, zur Ruh (Kerner)

Lied vom Winde (Mörke)

Gesang Margits (Ibsen)

Alles endet, was entstehet (Michelangelo)

Vier Lieder der Mignon (Johann Wolfgang von Goethe)

Kennst du das Land, wo die Zitronen blühen

Heiß mich nicht reden

Nur wer die Sehnsucht kennt

So laßt mich scheinen, bis ich werde

Mignons Leben nach ihrer Begegnung mit Wilhelm Meister

Gleich und gleich (Goethe)

Verschwiegene Liebe (Eichendorff)

Heut Nacht erhob ich mich um Mitternacht (Italienisches Liederbuch)

Was für ein Lied soll dir gesungen werden (Italienisches Liederbuch)

Frage und Antwort (Mörke)

Erstes Liebeslied eines Mädchens (Mörke)

Sie haben heut abend Gesellschaft (Heine)

Weint nicht, ihr Äuglein (Spanisches Liederbuch)

Dereinst, Gedanke mein (Spanisches Liederbuch)

Mühevoll komm ich und beladen (Spanisches Liederbuch)

Ingrid Schmithüsen, Sopran *Thomas Palm*, Klavier